

REFLEX NUMÉRIQUE		EOS 450D
CAPTEUR		
Type de capteur		CMOS 22,2 x 14,8 mm
Nombre de pixels effectifs		Environ 12,2 millions
Nombre de pixels effectifs/nombre total de pixels		
Ratio d'aspect/couleur		
Nombre total de pixels		Environ 12,4 millions
Ratio d'aspect		3:2
Filtre passe-bas		Intégré/fixe avec système de nettoyage intégré
Type de filtre couleurs		Couleurs primaires
PROCESSEUR		
Type		DIGIC III
OBJECTIF		
Monture		EF/EF-S
Focales		1,6x avec objectif EF
Zoom		
Ouverture maximale		
Construction		
Stabilisateur d'image		
Moteur Ultrasonique (USM)		
MISE AU POINT		
Type		TTL-CT-SIR par capteur CMOS
Système/points AF		
Plage d'exposition		9 collimateurs AF (capteur central de type croisé opérationnel à f/2,8)
Modes AF		IL -0,5 à 18 (à 23°C pour 100 ISO)
		AI Focus
		One Shot
		AI Servo
Sélection du collimateur AF		Sélection automatique, sélection manuelle
Affichage du collimateur AF sélectionné		Affichage dans le viseur et sur l'écran LCD
AF prédictif		Oui
Mémorisation de l'AF		Mémorisation lorsque le déclencheur est enfoncé à mi-course en mode AF One Shot.
Illuminateur d'assistance AF		Salve d'éclairs du flash intégré
Mémorisation de l'AF/illuminateur d'assistance AF		
Mise au point manuelle		Par la bague de l'objectif
Bracketing de mise au point		
Distance de mise au point minimale		
EXPOSITION		
Modes de mesure		TTL à pleine ouverture sur 35 zones (1) Mesure évaluative (couplée à tous les collimateurs AF) (2) Mesure sélective au centre (sur environ 9% de l'image) (3) Mesure spot au centre (environ 4% de l'image) (4) Mesure moyenne à prédominance centrale
Plage de mesure		IL 1 à 20 (à 23°C avec obj. 50 mm f/1,4, pour 100 ISO)
Mémorisation d'exposition		Auto : fonctionne en mode AF One Shot avec mesure évaluative lorsque la mise au point est effectuée Manuelle : par la touche de mémo. d'exposition dans les modes de la zone créative.
Correction d'exposition		+/- 3 IL par incréments d'1/2 ou d'1/3 d'IL
Bracketing d'exposition		+/- 3 IL par incréments d'1/2 ou d'1/3 d'IL
Correction d'exposition / bracketing d'exposition		
Sensibilité ISO		AUTO (100-800), 100, 200, 400, 800, 1600 (par incréments d'1/3 IL) 200 à 1600 ISO en mode priorité aux hautes lumières (C.Fn II -3)
OBTURATEUR		
Type		Plan focal à contrôle électronique
Vitesse		30-1/4000 sec. (par incréments d'1/2 ou d'1/3 de vitesse), pose Bulb (gamme de vitesses complète. Cette gamme varie selon le mode de prise de vues)
Déclencheur		Déclencheur électromagnétique de type "toucher léger"
BALANCE DES BLANCS		
Type		Balance des blancs auto par le capteur
Réglages		Auto, jour, ombre, nuageux, tungstène, fluorescent, flash, personnalisée.
Balance des blancs personnalisée		Correction de balance des blancs : 1. Bleu/ambre +/-9 niveaux 2. Magenta/vert +/-9 niveaux.
Bracketing de balance des blancs		+/-3 valeurs par incréments d'1 valeur 3 images bracketées par déclenchement. Correction fine sélectionnable : bleu/ambre ou magenta/vert.
MATRICE COULEURS		
Type		Deux types d'espaces couleurs : sRGB et Adobe RVB.
VISEUR		
Viseur		À hauteur d'œil (par pentamiroir fixe)
Couverture (verticale/horizontale)		Environ 95%
Viseur / couverture		
Grandissement		Environ 0,87x (4)
Relief oculaire		Environ 19 mm (à partir du centre de l'oculaire)
Correction dioptrique		-3 à +1 m ⁻¹ (dioptries)
Relief oculaire / correction dioptrique		
Verre de visée		Fixe
Miroir		Semi-transparent à retour rapide (rapport transmission/réflexion : 40:60)

	Informations du viseur	Infos AF (collimateurs AF actifs, témoin de mise au point), infos expo (vitesse, ouverture, sensibilité (toujours affichée), mémo expo, niveau/correction d'expo, cercle spot, témoin sur/sous-ex, bracketing), infos flash (recyclage, synchro haute vitesse, mémo expo flash, correction expo flash, réduction yeux rouges), correction bal. blancs, infos carte SD, prise de vues en noir et blanc, nombre de vues maxi
	Prévisualisation de la profondeur de champ	Oui
	Obturateur d'oculaire	Intégré
ÉCRAN LCD		
	Écran	3 pouces TFT, environ 230.000 points
	Couverture	Mode visée directe avec quadrillage affichable.
	Écran / couverture	Environ 100%
	Luminosité	Sept niveaux de réglage
FLASH		
	Modes	Auto, manuel forcé/annulé, réduction des yeux rouges
	Griffe/prise synchro	Oui/non
	Synchro-X	1/200 sec.
	Synchro lente	
	Réduction des yeux rouges	Oui
	Correction d'exposition au flash	+/- 2 IL par incréments d'1/2 ou d'1/3 d'IL
	Bracketing d'exposition au flash	Oui
	Mémorisation d'exposition au flash	Oui
	Réglage manuel	
	Synchronisation sur le 2 ^{ème} rideau	Oui
	Portée du flash intégré	Focale jusqu'à 17 mm (27 mm en équivalent 24x36)
	Nombre guide (en m, pour 100 ISO)	13
	Flash externe	E-TTL II avec les flashes Speedlite EX, compatible multiflashes sans fil
PRISE DE VUES		
	Modes	Auto, portrait, paysage, macro, sport, portrait de nuit, flash débrayé, programme, priorité à la vitesse, priorité à l'ouverture, manuel, priorité à la profondeur de champ
	Effets photo	Monochrome (sélectionné dans le menu "Styles d'image") avec options de filtres et de dégradés.
	Modes d'acquisition	Vue par vue/en continu
	Prise de vues en continu	Environ 3,5 im./sec. maxi (cadence maintenue jusqu'à 53 images (JPEG)(1), 6 images (RAW)) (2)
	Intervallomètre	
PIXELS D'ENREGISTREMENT / COMPRESSION		
	Taille de l'image	(LF) 4272 x 2848, (LN) 4272 x 2848, (MF) 3088 x 2056, (MN) 3088 x 2056, (SF) 2256 x 1504, (SN) 2256 x 1504, (RAW) 4272 x 2848
	Compression	Fin, normal, RAW (14 bits, Canon RAW 2 ^{ème} édition)
	Vidéo	
	Durée de vidéo	
FORMAT DE FICHIERS		
	Photo	JPEG (compatible Exif 2.21 [Exif Print] / format de fichier propriétaire (2.0), compatible DPOF Version 1.1
	Enregistrement simultané RAW+JPEG	Oui (RAW + JPEG Large uniquement)
	Dossiers	
	Numérotation de fichiers	(1) Numérotation consécutive (2) Réinitialisation auto (3) Réinitialisation manuelle
	Paramètres de traitement	6 pré-réglages de "Styles d'image" avec 3 paramètres définis par l'utilisateur
	Vidéo	
	Fichiers son	
IMPRESSION DIRECTE		
	Imprimantes Canon	Imprimantes photo compactes Canon Selphy, imprimantes jet d'encre avec fonction d'impression directe et imprimantes PIXMA compatibles PictBridge
	PictBridge	Oui
AUTRES		
	Fonctions personnalisables	13 fonctions personnalisables avec 34 réglages
	Fonctions personnelle	
	Balise IPTC	
	Éclairage de l'écran LCD	Non
	Résistance à l'humidité/à la poussière	Non
	Fonction Mon Profil	Non
	Mémoire vocale	Non
	Détecteur de sens de cadrage	Oui
	Histogramme	Luminosité : oui RVB : oui
	Zoom en lecture	1,5x à 10x
	Formats d'affichage	(1) Image seule avec informations (2 niveaux) (2) Image seule (3) Index 4 images (4) Index 9 images (5) Saut d'affichage
	Protection contre l'effacement	Protection d'une seule image à la fois

	Effacement des images	Une vue, toutes les vues de la carte, vues cochées, vues non protégées
	Effacement des images / protection	
	Retardateur	Environ 2 ou 10 secondes
	Catégories de menus	(1) Menu de prise de vues (2) Menu de lecture (3) Menu de réglages (4) Mon Menu
	Langues des menus	Anglais, allemand, français, néerlandais, danois, portugais, finlandais, italien, norvégien, suédois, espagnol, grec, chinois simplifié, japonais, chinois traditionnel, coréen, russe, polonais, hongrois, tchèque
	Mise à jour du firmware	Mise à jour possible par l'utilisateur
INTERFACE		
	Ordinateur	USB 2.0 Haute-vitesse (Mini-B)
	Autres	Sortie vidéo (PAL/ NTSC)
	Ordinateur / autres	
CARTE MÉMOIRE		
	Type	Carte SD, carte SDHC
SYSTÈMES D'EXPLOITATION		
	PC et Macintosh	Windows 2000 (SP4) / XP (SP2) / Vista (sauf Starter Edition) OS X v10.3-10.4
LOGICIELS		
	Gestion des images et impression	ZoomBrowser EX / ImageBrowser
	Autres	PhotoStitch, EOS Utility (incluant Remote Capture, Original Data Security Tools*) * Nécessite un accessoire optionnel
	Pilotes	Pilote TWAIN PTP (Windows 2000)
	Retouche d'image	Digital Photo Professional (traitement des images RAW)
ALIMENTATION		
	Batterie	1 batterie Li-ion rechargeable LP-E5
	Autonomie batteries	Environ 500 vues (à 23°C, 50% de vues au flash) (5) Environ 400 vues (à 0°C, 50% de vues au flash)
	Contrôle de la batterie	Automatique
	Économie d'énergie	Mise hors tension après 30 sec., 1, 2, 4, 8 ou 15 minutes.
	Alimentation secteur	Kit adaptateur secteur optionnel ACK-E5
ACCESSOIRES		
	Général	Œilleton Ef, œilleton EP-EX15II, viseur d'angle C, étui semi-rigide EH19-L
	Boîtier étanche / tout temps	
	Étui souple / étui étanche	
	Objectifs	Tous les objectifs EF et EF-S
	Flash	Flashes Canon Speedlite (220EX, 380EX, 420EX, 430EX, 550EX, 580EX, 580EX II, flash macro annulaire MR-14EX, flash macro à double réflecteur MT-24EX, transmetteur Speedlite ST-E2)
	Grip d'alimentation	BG-E5
	Télécommande	Télécommande RS-60E3, télécommande RC-1/RC-5
	Alimentation et chargeurs de batterie	Adaptateur secteur ACK-E5, chargeur de batterie LC-E5E, adaptateur allume-cigare CBC-E5, batterie LP-E5
CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES		
	Matériaux du boîtier	Acier inox/polycarbonate
	Environnement de fonctionnement	0 à 40 °C, 85% d'humidité maxi
	Dimensions (L x H x P)	128,8 x 97,5 x 61,9 mm
	Poids (boîtier seul)	Environ 475 g

Toutes données basées sur les méthodes de tests standards Canon, sauf précision contraire.

Caractéristiques sujettes à modifications sans préavis.

1 Large/Fin

2 Basé sur les méthodes de tests standards Canon, avec carte mémoire de 1 Go de qualité 8, sensibilité de 100 ISO, Style d'image standard.

Ces données peuvent varier en fonction du sujet, de la marque et de la capacité de la carte mémoire, de la qualité d'enregistrement, de la sensibilité ISO, du Style d'image et de la fonction personnalisée utilisés, etc.

3 Compatible avec les cartes mémoire de grande capacité, y compris celles de 2 Go et plus (une mise à jour du firmware peut être nécessaire).

4 Avec objectif 50 mm à l'infini, -1 m -1 dioptrie

5 Testé selon les normes CIPA avec la batterie et la carte mémoire fournies avec l'appareil, sauf précision contraire.

6 Logement de la carte mémoire et de la batterie uniquement.