

REFLEX NUMÉRIQUE	
CAPTEUR	
	Type de capteur Nombre de pixels effectifs Total Pixels Ratio d'aspect Filtre passe-bas Nettoyage du capteur Filtre couleurs
PROCESSEUR	
	Type
OBJECTIF	
	Monture Coefficient multiplicateur de focale 24x36 Stabilisateur d'image
MISE AU POINT	
	Type Systèmes/points AF Plage AF AF Modes Sélection du collimateur AF Affichage du collimateur AF sélectionné AF prédictif (7) Mémorisation de l'AF Illuminateur d'assistance AF Mise au point manuelle Micro-ajustement de l'AF
CONTRÔLE D'EXPOSITION	
	Modes de mesure Plage de mesure Mémorisation de l'exposition Correction d'exposition Bracketing d'exposition

	Sensibilité ISO (8)
OBTURATEUR	Type Vitesses
BALANCE DES BLANCS	Type Réglages Balance des blancs personnalisée Bracketing de balance des blancs
WISEUR	Type Couverture (horizontale/verticale) Grandissement Relief oculaire Correction dioptrique Verre de visée Miroir Informations du viseur Prévisualisation de la profondeur de champ Obturbateur d'oculaire
ÉCRAN LCD	Type Couverture Angle de visibilité (horizontal/vertical) Traitement Réglage de luminosité

	Options d'affichage
FLASH	<p>Nombre guide du flash intégré (en mètres, pour 100 ISO)</p> <p>Couverture du flash intégré</p> <p>Durée de recyclage du flash</p> <p>Modes</p> <p>Réduction des yeux rouges</p> <p>Synchro X</p> <p>Correction d'exposition au flash</p> <p>Bracketing d'expo flash</p> <p>Mémorisation d'expo flash</p> <p>Synchronisation sur le 2ème rideau</p> <p>Griffe porte-accessoires/prise synchro</p> <p>Compatibilité avec les flashes externes</p> <p>Contrôle du flash externe</p>
PRISE DE VUES	<p>Modes</p> <p>Styles d'image</p> <p>Colour Space</p> <p>Traitement d'image</p> <p>Drive modes</p> <p>Prise de vues en continu</p>
MODE VISÉE PAR L'ÉCRAN	<p>Type</p> <p>Couverture</p> <p>Taux de rafraichissement</p> <p>Mise au point</p>

	Mesure
	Options d'affichage
TYPE DE FICHIER	Photo
	Enregistrement simultané RAW+JPEG Taille d'image
	Dossiers
	Numérotation de fichier
DIVERS	Fonctions personnalisées Balise métadonnée Écran LCD/éclairage Étanchéité à l'eau/à la poussière Détecteur de sens de cadrage Zoom en lecture Formats d'affichage
	Diaporama
	Histogramme
	Alerte hautes lumières Effacement/protection d'image
	Vérification des données
	Catégories du menu

	Langues du menu
	Mise à jour du firmware
INTERFACE	
	Ordinateur Autres
IMPRESSION DIRECTE	
	Imprimantes Canon PictBridge
STOCKAGE	
	Type
SYSTÈMES D'EXPLOITATION	
	PC et Macintosh
LOGICIELS	
	Gestion des images et impression Traitement d'image Divers
ALIMENTATION	
	Batteries Autonomie de la batterie Témoin de batterie Économie d'énergie Alimentation et chargeurs de batterie
CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES	
	Body Materials Operating Environment Dimensions (L x H x P) Poids (boîtier seul)
ACCESSOIRES	
	Viseur Transmetteur de fichiers sans fil Objectifs

Flashes

Grip d'alimentation
télécommande

Divers

Toutes données basées sur des méthodes de tests stan
Caractéristiques sujettes à modifications sans préavis.

1 Mode large/fin (qualité 8)

2 Basé sur les méthodes de tests standards Canon, en J

Ces données peuvent varier en fonction du sujet, de la
d'enregistrement, de la sensibilité ISO, du mode d'acquis

3 Compatible avec les cartes mémoire de grand capacité
jour du firmware).

4 Avec objectif 50 mm à l'infini, -1 m -1 dioptrie

5 Testé selon normes CIPA avec la batterie et la carte n

6 Logements de la carte mémoire et de la batterie unqi

7 Avec objectif EF 300 mm f/2,8L IS USM à 50 km/h.

8 Recommandé avec Index d' exposition

Canon EOS 50 D

CMOS 22,3 x 14,9 mm
Environ 15,1 millions de pixels
Environ 15,5 millions de pixels
3:2
Intégré/fixe
Système d'auto-nettoyage EOS et traitement fluorite
Couleurs primaires

DIGIC 4

EF/EF-S
Coefficient multiplicateur de focale égal à 1,6x avec objectifs EF

TTL-CT-SIR par capteur CMOS
9 collimateurs AF de type croisé (collimateurs centraux opérationnels à f/2,8)
IL -0,5 à IL 18 (à 23°C pour 100 ISO)
AI Focus
One-Shot
Servo Ai
Sélection automatique, sélection manuelle
Illumination dans le viseur et indication sur l'écran LCD sur le dessus du boîtier
Oui, jusqu'à 8 m
Mémorisation lorsque le déclencheur est enfoncé à mi-course en mode AF One-Shot ou lorsque la touche AF-ON est enfoncée
Éclair intermittent émis par le flash intégré ou par un flash Speedlite optionnel
Par la bague de l'objectif, par défaut en mode visée par l'écran
Par fonction perso C.Fn III-7
+/- 20 niveaux
Ajuste tous les objectifs pour la même valeur
Ajuste jusqu'à 20 objectifs individuellement

TTL à pleine ouverture sur 35 zones SPC
(1) Mesure évaluative (couplée à n'importe quel collimateur AF)
(2) Mesure partielle (environ 9% du viseur, au centre)
(3) Mesure spot (environ 3,8% du viseur, au centre)
(4) Mesure moyenne à prédominance centrale
IL 0 à 20 (à 23°C avec objectif 50 mm f/1,4 pour 100 ISO)
Auto : en mode AF One shot avec mesure évaluative lorsque la mise au point est effectuée.
Manuelle : par la touche de mémorisation d'exposition dans les modes de la zone créative
+/- 2 IL par incréments d'1/3 ou d'1/2 IL (combinable avec le bracketing).
+/- 2 IL, par incréments d'1/2 ou d'1/3 IL

Auto (100-1600), 100-3200 (par incréments d'1/3 ou d'1 valeur)
Extensible à H1 : 6400 et H2 :12.800

Plan focal à contrôle électronique
30-1/8000 sec. (par incréments d'1/2 ou d'1/3 de vitesse), Bulb
(gamme de vitesse complète. Cette gamme varie selon le mode de prise
de vues)

Balance des blancs automatique par le capteur d'image
Auto, jour, ombre, nuageux, tungstène, fluorescent, flash, personnalisé,
température de couleur.

Correction de balance des blancs :

1. Bleu/ambre +/-9
2. Magenta/vert +/-9.

Oui, possibilité d'enregistrer un réglage

+/-3 niveaux par incréments d'1 niveau

3 images bracketées par déclenchement.

Correction fine sélectionnable : bleu/ambre ou magenta/vert.

Pentaprisme

Environ 95%

Environ 0,95x (4)

Environ 22 mm (à partir du centre de l'oculaire)

-3 à +1 m-1 (dioptries)

Interchangeable (3 types, en option). Verre de visée standard de type
Precision Matte Ef-A

Miroir rapide semi-transparent (ratio de transmission/réflexion : 40/60,
pas d'occultation de visée avec les objectifs EF 600 mm f/4 ou inférieur)

Informations AF : collimateurs AF, témoin de confirmation de mise au
point.

Informations d'exposition : vitesse, ouverture, sensibilité ISO (toujours
affichée), mémorisation de l'exposition, niveau/correction d'exposition,
cercle de mesure spot, témoin de sur/sous-exposition, bracketing.

Informations flash : recyclage, synchro haute vitesse, mémorisation
d'expo flash, correction d'expo flash, témoin de réduction des yeux
rouges.

Informations sur les images : correction de balance des blancs,
informations carte CF, prise de vues en noir et blanc, rafale maxi
(affichage à 2 chiffres), priorité aux hautes lumières (D+).

Oui, par la touche de prévisualisation de la profondeur de champ

Intégré

TFT Clear View 3 pouces (7,6 cm), environ 920.000 points

Environ 100%

Environ 160°

Double Anti-réflexion

Sept niveaux de réglage

- (1) Contrôle rapide
- (2) Réglages de l'appareil

13

Focale de 17 mm maxi (focale en équivalent 24x36 : 27 mm)

Environ 3 secondes

Auto, manuel forcé/annulé, réduction des yeux rouges

Oui

1/250 sec.

+/- 2 IL par incréments d'1/2 ou d'1/3 d'IL

Oui, compatible avec les flashes externes

Oui

Oui

Oui/oui

E-TTL II avec les flashes Speedlite EX, compatible multiframe sans fil

Via le menu à l'écran

Auto, auto créatif, portrait, paysage, prise de vues rapprochée, sport, portrait de nuit, flash débrayé, programme, priorité à la vitesse, priorité à l'ouverture, manuel, priorité à la profondeur de champ, personnalisé (x2)

Standard, portrait, paysage, neutre, fidèle, monochrome, défini par l'utilisateur (x3)

sRGB et Adobe RGB

Priorité aux hautes lumières

Optimiseur d'exposition automatique (4 réglages)

réduction du bruit en pose longue

Réduction du bruit en sensibilité ISO élevée (4 réglages)

Correction auto de l'exposition en périphérie (vignettage)

Vue par vue, en continu faible vitesse, en continu haute vitesse, retardateur (2 sec., 10 sec.)

Environ 6,3im./sec. maxi. (cadence maintenue sur une rafale de 90 images maxi (JPEG)(1)(avec carte UDMA), 16 images (RAW)) (2)

Visueur électronique par capteur d'image

Environ 100% (horizontalement et verticalement)

30 im./sec.

Mise au point manuelle (grandissement de l'image 5x ou 10x sur n'importe quelle zone de l'écran)

Autofocus : mode rapide, mode direct, mode direct avec détection de visages

Mesure évaluative en temps réel par capteur d'image
La durée de mesure active peut être modifiée
Affichage quadrillé (x2), histogramme

JPEG : fin, normal (compatible Exif 2.21 [Exif Print]) / format de fichier propriétaire (2.0),
RAW : RAW, sRAW1, sRAW2 (14 bits, Canon original RAW 2ème édition),
Compatible DPOF Version 1.1

Oui, combinaison possible de RAW + JPEG, sRAW1 + JPEG, sRAW2 + JPEG

JPEG : (L) 4752 x 3168, (M) 3456 x 2304, (S) 2353 x 1568,
RAW : (RAW) 4752 x 3168, (sRAW1) 3267 x 2178, (sRAW2) 2376 x 1584

Possibilité de créer et de sélectionner manuellement de nouveaux dossiers

- (1) Numérotation consécutive
- (2) Réinitialisation auto
- (3) Réinitialisation manuelle

25 fonctions personnalisées avec 74 réglages

Information de droit d'auteur utilisateur

Oui/oui

Oui (6)

Oui

1.5x - 10x

- (1) Une seule image avec informations (2 niveaux)
- (2) Une seule image
- (3) Index de 4 images
- (4) Index de 9 images
- (5) Vue agrandie

Sélection d'images : toutes les images, par date, par dossier

Durée d'affichage de chaque image : 1/2/3/5 secondes

Répétition : activé/désactivé

Luminosité : oui

RVB : oui

Oui

Effacement : une seule image, toutes les images d'un dossier, images cochées, images non protégées

Protection : protection contre l'effacement d'une seule image à la fois

Les données de vérification de l'image peuvent être annexées à l'image (OSK-E3 requis pour la vérification)

- (1) Menu prise de vues (x2)
- (2) Menu lecture (x2)
- (3) Menu réglages (x3)
- (4) Menu fonctions personnalisées
- (5) Mon Menu

<p>25 Langues Anglais, allemand, français, néerlandais, danois, portugais, finlandais, italien, norvégien, suédois, espagnol, grec, russe, polonais, tchèque, hongrois, roumain, ukrainien, turc, arabe, thaï, chinois simplifié, chinois traditionnel, coréen et japonais Mise à jour possible par l'utilisateur</p>
<p>USB 2.0 Haute-vitesse (Mini-B) Mini-sortie HDMI, sortie vidéo (PAL/ NTSC), connecteur de système d'extension (pour WFT-E3)</p>
<p>Imprimantes photo compactes Canon et imprimantes PIXMA compatibles PictBridge Oui</p>
<p>CompactFlash Type I/ II (compatible Microdrive, compatible UDMA), stockage externe avec WFT-E3</p>
<p>Windows 2000 (SP4) / XP (SP2/SP3) / Vista inc SP1 (excl. Starter Edition) OS X v10.3-10.5</p>
<p>ZoomBrowser EX / ImageBrowser Digital Photo Professional PhotoStitch, EOS Utility (incluant Remote Capture, WFT utility*, Original Data Security Tools*), Picture Style Editor * Nécessite un accessoire optionnel</p>
<p>Batterie Li-ion rechargeable BP-511/BP-511A ou BP-512/BP-514 (batterie BP-511A fournie), 1 pile CR2016 pour la sauvegarde de la date et des réglages Environ 640 (à 23°C, 50% de vues au flash) (5) Approx. 540 (à 0°C, 50% de vues au flash) 4 niveaux Mise hors tension automatique après 1, 2, 4, 8, 15 ou 30 minutes. Adaptateur secteur ACK-E2, adaptateur secteur compact CA-PS400, chargeur de batterie CB-5L, chargeur de batterie CG-570, adaptateur allume-cigare CB-570, adaptateur secteur compact CA-570</p>
<p>Boîtier en alliage de magnésium 0 – 40 °C, 85% d'humidité maxi 145,5 x 107,8 x 73,5 mm Environ 730 g</p>
<p>Œillette Eb, correcteur dioptrique E avec cadre caoutchouté Eb, œillette EP-EX15, verres de visée Ef (verre de visée quadrillé Ef-D, verre de visée Super Precision Matte Ef-S), viseur d'angle C Transmetteur de fichiers sans fil WFT-E3 Tous les objectifs EF et EF-S</p>

Canon Speedlite (220EX, 380EX, 420EX, 430EX, 430EX II, 550EX, 580EX, 580EX II, flash macro annulaire, MR-14EX, flash macro à double réflecteur MT-24EX, transmetteur Speedlite ST-E2)
BG-E2N, BG-E2
Télécommande avec contact de type N3, télécommande sans fil LC-5
Kit de vérification d'authenticité des données OSK-E3

dards Canon, sauf précision contraire.

IPEG, sensibilité de 100 ISO, Style d'image standard.

**marque et de la capacité de la carte mémoire, de la qualité
sition, du Style d'image et de la fonction personnalisée utilisée, etc.**

é, y compris celles de 2 Go et plus (l'appareil peut nécessiter une mise à

mémoire fournies avec l'appareil, sauf précision contraire.

ement.